

REVUE BELGE  
DE  
NUMISMATIQUE  
ET DE SIGILLOGRAPHIE

CLXIII – 2017

BELGISCH TIJDSCHRIFT  
VOOR  
NUMISMATIEK  
EN ZEGELKUNDE

BRUXELLES – BRUSSEL

# TABLE DES MATIÈRES – INHOUDSTAFEL

## MÉMOIRES – ARTIKELS

Louis-Pol DELESTRÉE, <i>Les pouvoirs émetteurs en Gaule, des origines à l'époque augustéenne</i>	1
Cédric LOPEZ, <i>Les coins à empreintes multiples : Quid des Gaulois ?</i>	27
Benjamin D.R. HELLINGS & Marguerite SPOERRI BUTCHER, <i>Quantifying relative coin production during the reigns of Nerva and Trajan (AD 96-117): Reka Devnia reconsidered in light of regional coin finds from Romania and the Northwest</i>	53
Koenraad VERBOVEN & Wim DE CLERCQ, <i>L'ensemble monétaire (gallo-) romain de Merendree Molenkouter (Fl. Or., Belgique)</i>	87
Nick VANEERDEWEGH, <i>Fel Temp Reparatio: image, audience and meaning in the mid-4<sup>th</sup> century</i>	143
Antony KROPFF, <i>Diocletian's currency system after 1 September 301: an inquiry into values</i>	167
David MARTÍNEZ CHICO, <i>Un depósito de siliquae recortadas hallado en Teruel (Aragón) y asociado a clavi caligarii (post 408-411 d.C.)</i>	189
P.A.M. BELIËN & W.A.B. VAN DER SANDEN, <i>A sixth-century solidi hoard from the Netherlands (Zeegse 2014)</i>	205
Jérôme JAMBU, <i>Consulter, proposer, décider : Le processus d'élaboration d'une réforme des monnaies en pays frontalier (Flandre, 1685)</i>	233
Raf VAN LAERE, <i>Loden penningen en aanverwante objecten opgegraven in de Verdrongen Weide te Ieper (14<sup>de</sup> eeuw)</i>	269
Jan MOENS, <i>Reliability of the estimation methods of the total number of dies based on the Esty model</i>	365

## MÉLANGES – MENGELINGEN

Dimitar DRAGANOV & Evgeni PAUNOV, <i>A hoard of Apollonia Pontica tetradrachms</i>	413
Mikhail ARBRAMZON & François DE CALLATAÏ, <i>Un trésor de plus de 21.000 monnaies de bronze de Panticapée trouvé en 2013 à Usatova Balka (Russie, environs d'Anapa, l'ancienne Gorgippia)</i>	423
Julien OLIVIER, <i>Le beau et le faux – À propos du tétradrachme de Cléopâtre et Marc Antoine de la collection Lucien de Hirsch à la Bibliothèque royale de Belgique</i>	433
Koenraad VERBOVEN & Patrick BULTINCK, <i>A Roman-Provincial coin from Methymna (Lesbos) found in Merendree (Oost-Vlaanderen)</i>	439
Koenraad VERBOVEN, Tim CLERBAUT & Carlo NELISSEN, <i>An ANNAROVECI quinarius found in Halle-Booienhove (Zoutleeuw), with an updated list of reported finds</i>	441
Theodoros KOUREMPANAS, <i>Les sceaux des abydikoi de Thessaloniki, une nouvelle interprétation</i>	446
Arnaud GRISPEN, <i>Maaseikse muntvondst bevestigt de Sint-Lambertus- of postulaatsgoudgulden van Jan van der Marck, z.j. (1483-1484?) voor het Prinsbisdom Luik</i>	449

**COMPTES RENDUS – RECENSIES**

- William GOETZMANN, *Money Changes Everything. How Finance Made Civilization Possible*, Princeton University Press, Princeton, 2016 (G. BRANSBOURG) 453
- Nikolay Milchev TEODOSIEV, *Опис на колективните монетни находки от България (Inventaire des trésors monétaires trouvés en Bulgarie)*, Sofia, 2017 (Fr. DE CALLATAÏ) 457
- Florian HAYMANN, Wilhelm HOLLSTEIN & Martin JEHNE (Hrsg.), *Neue Forschungen zur Münzprägung der Römischen Republik. Beiträge zum internationalen Kolloquium im Residenzschloss Dresden 19.-21. Juni 2014*, Bonn, 2016 (Sv. GÜNTHER) 460
- Stéphane MARTIN (éd.), *Monnaie et monétarisation dans les campagnes de la Gaule du Nord et de l'Est, de l'Âge du Fer à l'Antiquité tardive*, Bordeaux, 2016 (Chr. LAUWERS) 462
- Dario CALOMINO, *Le monete Romane provinciali della collezione de Sanctis Mangelli. Parte I: Hispania, Gallia, Italia e isole, Cyrenaica e Creta, Achaia, Epirus, Macedonia, Thracia*, Roma (Fr. Stroobants) 466
- Penelopi AGALLOPOULOU, *Θέματα νομισματοκοπίας και νομισματικής κυκλοφορίας των Πατρών 14 π.Χ. – 268 μ.Χ. Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Πελοποννησιακών Σπουδών. Σειρά Μονογραφιών και Διδακτορικών Διατριβών*, tome 1, Tripoli 2012 (M. LAKAKIS) 468
- Jens Christian MOESGAARD *et al.*, *King Harold's Cross Coinage: Christian Coins for the Merchants of Haithabu and the King's Soldiers*, Copenhagen, 2015 (P. GAZZOLI) 469
- Martin ALLEN & Nicholas MAYHEW (eds), *Money and its Use in Medieval Europe Three Decades on. Essays in Honour of Professor Peter Spufford*, London, 2017 (J. VAN HEESCH) 472
- John CUNNALLY, *Irritamenta. Numismatic treasures of a Renaissance Collector*, New York, The American Numismatic Society, 2016 (Fr. DE CALLATAÏ) 474

**BIBLIOGRAPHIE – BIBLIOGRAFIE**

- Christine SERVAIS, *Bibliographie de la numismatique belge 2016 – Bibliografie van de Belgische numismatiek 2016* 477

**SRNB – KBGN**

- Extraits des procès-verbaux – Uittreksels uit de verslagen 495
- Listes des membres – Ledenlijsten 513

**NÉCROLOGIES – OVERLIJDENSBERICHTEN**

- Jacques SCHOONHEYT (François DE CALLATAÏ) 517



**Un trésor de plus de 21.000 monnaies de bronze de Panticapée trouvé en 2013 à Usatova Balka (Russie, environs d'Anapa, l'ancienne Gorgippia)**

EN 2013, ALORS QU'IL LABOURAIT UN CHAMP à Usatova Balka, près de la ville d'Anapa (dans la province de Krasnodar), un agriculteur a trouvé accidentellement un énorme trésor de pièces de monnaie de Panticapée, soit 21.366 pièces de monnaie, disposées dans deux récipients en céramique, un grand vase et une amphore de Sinope conservée à l'état de fragments. Le poids total du trésor est de 46,8 kg. Toutes les pièces sont bien conservées, recouvertes d'une épaisse patine. Le trésor a été transféré au Musée archéologique d'Anapa.

Parmi les trésors du Bosphore de la période hellénistique, le plus grand découvert jusqu'ici est celui, comprenant environ 15.000 monnaies de l'époque de Mithridate Eupator, trouvé en 2003 sur l'ancienne colonie de Solioni 3 (au sud-est de la cité de Phanagorie)<sup>[1]</sup>. Un autre grand trésor de la même époque est celui dénommé « ancien manoir 2013-11 » découvert au sud-est de Phanagorie, qui comprenait 7.092 monnaies<sup>[2]</sup>. Ensuite viennent deux trésors appartenant à l'époque dite de la crise financière : le premier situé au nord-ouest de Phanagorie (village de Primorskii, 1985), qui comprenait environ 5.000 pièces<sup>[3]</sup>, et le second, fort de 2.600 pièces environ, provenant de Zolotoe, sur la rive orientale de la Mer d'Azov (1999)<sup>[4]</sup>. Une telle quantité de très gros trésors de bronzes grecs paraît sans équivalent pour l'ensemble du monde hellénistique et fait du royaume du Bosphore une aire remarquable en termes d'usage monétaire.

Dans l'absolu, le trésor d'Usatova Balka apparaît comme le deuxième plus grand trésor connu de bronzes grecs<sup>[5]</sup> et le premier non seulement pour le Bosphore, mais aussi pour toute la Mer Noire. Cette note, qui anticipe la publication proprement dite, est destinée à donner une vue d'ensemble de cette exceptionnelle trouvaille hellénistique.

#### CONTEXTE ARCHÉOLOGIQUE ET COMPOSITION

Le trésor a été trouvé sur le territoire d'Usatova Balka située 10 km à l'est de Gorgippia (Anapa)<sup>[6]</sup>. Cette zone est riche en sites archéologiques, dont un certain nombre avec des trésors monétaires de l'époque hellénistique. Depuis 2009, l'expédition « Bosphore de l'Est » de l'Institut de l'Académie des Sciences de Russie et du Musée archéologique d'Anapa y effectue des recherches régulières. Lors des années 2009-2013, tout un groupe d'établissements des anciennes

[1] Abramzon & Kuznetsov 2015, p. 60-84.

[2] *Ibid.*, p. 94-319.

[3] Aptekarev 1993, p. 77-84.

[4] Abramzon 2011, p. 15-54.

[5] Le trésor trouvé à Agrigente vers 1900 (IGCH 2222) aurait contenu 60.000 bronzes de Hiéron II de Syracuse, dispersés sinon fondus depuis.

[6] La *chôra* de Gorgippia se prolonge au moins à 20 km de la cité et s'étend sur près de 500 km<sup>2</sup>. Alekseeva 1980, p. 18; Kuznetsov 2000, p. 113.

colonies grecques y a été retrouvé, dont cinq habitations que la céramique permet de dater de l'époque hellénistique <sup>[7]</sup>.

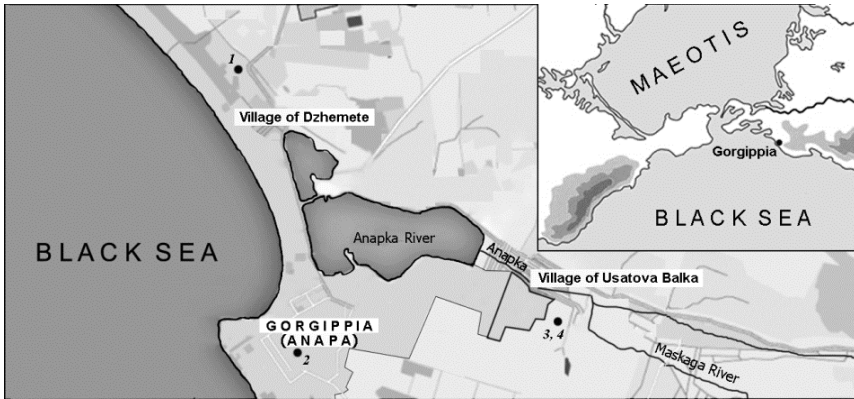


Figure 1 – Trésors de la fondation du bronze dégradé (c. 275-250 av. J.-C.) dans Gorgippia et sa *chôra* : 1. Dzhemete 1963; 2. Anapa 1977; 3, 4. Usatova Balka 1986 et 2013.

Les fouilles menées à Usatova Balka 3 ont amené la découverte de deux petits trésors monétaires hellénistiques, dont le premier contenait des monnaies de Panticapée des années 330-315 av. J.-C., et le second des monnaies de Leucon II (c. 240-220 av. J.-C.) <sup>[8]</sup>. Ces monnaies ont été frappées aux IV<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> siècles mais circulaient encore à l'époque mithridatique, comme en témoigne la présence de bronzes d'Amisos aux types « Arès / épée » (c. 100-85 av. J.-C.) <sup>[9]</sup> et « Zeus / aigle sur un foudre » (c. 85-65 av. J.-C.) <sup>[10]</sup>.

Un autre trésor de la période hellénistique a été trouvé en 1986 au sud-est d'Usatova Balka, au sommet d'une colline en forme de kourgane. Il se composait de pièces de monnaie de la crise financière du III<sup>e</sup> s. av. J.-C., enfouies peu après leur date d'émission <sup>[11]</sup>.

Les données archéologiques indiquent que l'intensité maximale d'occupation au cœur de la zone d'Usatova Balka se situe aux V<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> s., comme en témoignent en particulier ces trésors monétaires.

La publication du trésor, comme celles de beaucoup d'autres trésors contemporains (voir Table 1), témoigne d'un nombre restreint de types. À l'exception de huit pièces, elle est entièrement composée de l'émission de Panticapée « Tête de satyre à dr. / ΠΑΝ. Arc et flèche. » (SNG BM 901-904 ; SNG Stancomb 543-544). La série monétaire la plus ancienne dans le trésor est du type « Tête de Satyre à dr./ ΠΑΝ. Protomé de Pégase » (pl. 1-1 : SNG BM 872-873), émise dans les

<sup>[7]</sup> Novichikhin 2012.

<sup>[8]</sup> Abramzon, Kovalenko & Sudarev 2011, p. 146-165.

<sup>[9]</sup> Établissement d'Usatova Balka 4. SNG BM 1147-1165.

<sup>[10]</sup> Établissement d'Usatova Balka 3. SNG BM 1230.

<sup>[11]</sup> Le Musée archéologique d'Anapa en conserve 157 monnaies.

années 330-315 av. J.-C., soit lors de la crise financière. On trouve ensuite un groupe de sept bronzes plus lourds aux types « Tête de satyre à g./ ΠΑΝ. Arc et flèche » datant du début du III<sup>e</sup> s. (SNG BM 894-896), dont deux présentent des contremarques sous la forme d'étoile à douze rayons (pl. 1-2-3 : SNG BM 897), un type d'altération que l'on voudrait typique des crises financières.

#### AUTRES TRÉSORS SIMILAIRES

Le trésor d'Usatova Balka présente des similitudes avec une série d'autres trésors, datés de la « crise financière » dans le Bosphore, c'est-à-dire enfouis à la fin du IV<sup>e</sup> ou au début du III<sup>e</sup> s.

À ce jour, on compte environ 50 dépôts monétaires pour cette époque. Parmi eux, on trouve un sous-groupe de huit dépôts de composition uniforme dans lequel l'aloi des monnaies de Panticapée est dégradé.

Trésors		Tête de Satyre / Protomé de Pégase (SNG BM 872-873)	Tête de Satyre à g. / ΠΑΝ. Arc et flèche (SNG BM 894-896)	Tête de Satyre avec la contre-marque * / ΠΑΝ. Arc et flèche (SNG BM 897)	Tête de Satyre / ΠΑΝ. Arc et flèche (SNG BM 901-904)	Apollon / Trépied (SNG 908)	Autres types	TOTAL
c. 275-250	1. Usatova Balka (1986)	157				-	-	157
	2. Usatova Balka (2013)	1	5	2	21.358	-	-	21.366
	3. Dzhemete (1963) <sup>[12]</sup>	-	55	-	667	-	3	725
	4. Myrmekion (2002) <sup>[13]</sup>	-	86	11	624	-	1	722
	5. Kerch (1879)	-	-	-	39	-	1	40
c. 250	6. Pravoberezhnyy (1974) <sup>[14]</sup>	-	62		858	1	4	925
	7. Anapa (1977) <sup>[15]</sup>	-	1.047 <sup>[16]</sup>			3	-	1.050
	8. Zolotoe (1999)	16	15	5	2.192	-	187	2.415

Table 1 – Liste des trésors de monnaies dites « en bronze dégradé » enfouis vers 275-250 dans le Bosphore cimmérien

[12] Abramzon & Frolova 2007/2008, p. 140-145.

[13] *Ibid.*, p. 135-140.

[14] Zakharov 1979, p. 84-86.

[15] Abramzon & Frolova 2007/2008, p. 151-152.

[16] Ensemble du type SNG BM 894-896 avec contremarques.

Les trésors 1 à 5 contiennent de nouveaux types de pièces de monnaie, apparus au milieu du III<sup>e</sup> s. La composition du trésor Myrmekion 2002 est caractérisée par une absence de monnaies aux types « Tête de satyre / Protomé de Pégase ». À l'époque de ces enfouissements, vers 275-250 av. J.-C., le marché monétaire bosporan se trouve déprécié par l'inondation d'imitations panticapéennes. On assiste à une dégradation très rapide du type « Tête de satyre / Arc et flèche ». Parallèlement à la dégradation stylistique et technique, on observe aussi une forte réduction du poids, de sorte que les monnaies les plus récentes présentent une masse inférieure à 2 g, et parfois même inférieure à 1 g<sup>[17]</sup>.

#### CONTEXTE HISTORIQUE ET DATE D'ENFOUISSEMENT

Le trésor d'Usatova Balka 2013 est lié au contexte historique de l'époque. La première moitié du III<sup>e</sup> s. est caractérisée par une situation confuse dans le Bosphore suite à l'effondrement de la domination scythe, qui voit l'émergence d'une alliance politico-militaire avec les tribus méotides<sup>[18]</sup>. Vers 280-270 ou 270-260 av. J.-C., une période d'instabilité est associée à l'expansion sarmate<sup>[19]</sup>. Lors du premier quart du IV<sup>e</sup> s., on trouve des signes de crise imminente : réduction de la production de céréales pour l'exportation et arrêt du commerce des céréales dans le Bosphore<sup>[20]</sup>. Du point de vue économique, la période d'enfouissement de ces trésors monétaires correspond à une nouvelle phase de crise financière, dont rend compte l'altération massive de ces monnayages de bronze, ce qu'illustre bien le nouveau trésor.

Du point de vue politique et économique, on enregistre aussi des phénomènes inquiétants à Gorgippia ainsi que dans tout le Bosphore. L'époque est caractérisée par la forte baisse des échanges commerciaux avec Sinope, la disparition d'Hermia<sup>[21]</sup> ou encore ce groupe de trésors enfouis lors du 2<sup>ème</sup> tiers du III<sup>e</sup> s. Les trois trésors les plus proches de Gorgippia sont celui de Dzhemete (fig. 1. 1) et les deux d'Usatova Balka (1986 et 2013) (fig. 1. 3, 4). Un autre trésor de la même époque (Anapa 1977) a été retrouvé dans la nécropole du territoire à 1,5-2 km de la cité (fig. 1. 2). Ensemble, ils représentent plus de la moitié des trésors similaires dans le Bosphore.

Ce groupe de trésors de Gorgippia est lié, semble-t-il, aux invasions des nomades Sarmates lors du III<sup>e</sup> s., qui ont dévasté les cités et leur *chôras* vers le milieu du siècle. Les études archéologiques ont révélé des traces de feu puissant et de destruction ainsi que l'abandon des domaines dans la *chôra* de Gorgippia. L'abandon d'argent, de grain et d'ustensiles suggère que certains citoyens auraient été tués en raison de l'attaque des ennemis<sup>[22]</sup>. Une des inscriptions funéraires de Gorgippia est interprétée comme indiquant un affrontement entre

[17] Shelov 1956, p. 109.

[18] Saprykin 2001, p. 194.

[19] Vinogradov & Marchenko 1991, p. 153.

[20] Kuznetsov 2000, p. 117.

[21] Alekseeva 1997, p. 44.

[22] Alekseeva 1980, p. 45.

la milice sarmate de Gorgippia et les mercenaires thraces engagés dans l'armée des Spartocides, lors de la défense de Sindike<sup>[23]</sup>.

Dans le cadre de ce contexte historique, il est particulièrement intéressant de se demander à qui a pu appartenir le gigantesque trésor d'Usatova Balka 2013. Dans la plupart des cas (à l'exception des trouvailles faites dans les sanctuaires), il est probable que les trésors monétaires ont appartenu à des personnes privées, qui les ont constitués à des fins commerciales ou autres. Dans le cas présent, le trésor pourrait bien avoir appartenu à un riche Gorgippéen qui aura enfoui dans la *chôra* cette énorme quantité de monnaies dans deux vases, peut-être pour échapper à la grande destruction de la ville du milieu du III<sup>e</sup> s. Converti en masse d'argent selon les mesures pondérales des périodes classique et hellénistique, soit le système attique, cela représente plus de 107 mines, c'est-à-dire environ 1,8 talent de poids attique. En comparaison, la plus grande somme d'argent mentionnée par une inscription du III<sup>e</sup> s. à Panticapée n'est que de 15 mines<sup>[24]</sup>. Plusieurs inscriptions donnent une idée de l'économie bosporane aux IV<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> s. Les montants dont font état la plupart des documents ne mentionnent pas de propriétaires. Dans l'absolu, il s'agit de petites quantités qui indiquent la prédominance de la petite économie dans le Bosphore aux IV<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> s. En outre, on possède d'autres trésors contemporains de la période dite de la crise financière à Gorgippia et ses environs, ainsi qu'un certain nombre de cités et de leurs *chôras*. Leurs nombres se situent entre 150 et 700-900 pièces (parfois un peu plus de 1.000, et même 2.600 monnaies dans le cas avec le trésor d'or), ce qui suggère un degré moindre de solvabilité de leurs propriétaires et donne une indication sur le niveau de leurs transactions économiques.

Nous n'avons pas les moyens d'estimer le montant du trésor en définissant le taux des pièces d'or avec celles de bronze dégradé de la période dite de la crise financière. Les statères d'Alexandre le Grand et ceux aux types de Lysimaque, émis au cours de sa vie et après sa mort en 281 av. J.-C., jouaient depuis longtemps le rôle de numéraire commercial pour tous les habitants du Pont-Euxin. Mais en l'absence d'émissions en or qui soient contemporaines du bronze altéré, on est dans l'ignorance. La plupart du temps, ces monnaies d'or viennent des tombes, y compris dans le voisinage immédiat d'Anapa<sup>[25]</sup>. Bien sûr, les monnaies en or étaient alors démonétisées et utilisées seulement pour la cérémonie funéraire. La plupart des émissions en or dans le Bosphore ont été émises dans la seconde moitié et jusqu'à la fin du III<sup>e</sup> s. Elles ont servi à payer les salaires des militaires, à collecter les taxes, etc. Elles présentent une altération rapide faite d'ajout de cuivre.

Ainsi, le trésor d'Usatova Balka 2013 aurait appartenu à un riche habitant de Gorgippia, propriétaire d'un domaine situé dans la *chôra*, laquelle continua d'être entretenue d'une manière appropriée, comme témoignent les fouilles de plusieurs propriétés autour de la ville. À Gorgippia même, la catastrophe a

[23] Saprykin 2001, p. 194.

[24] Musée archéologique d'Odessa, inv. n° 21459. Voir Yaylenko 2010, p. 103-104. Il est évidemment risqué de comparer un poids avec une mention littéraire.

[25] Pakhomov 1926-1966: III (1940), p. 8-9, n°s 657-659; VIII (1959), p. 12, n° 1912.



coïncidé avec la dévastation et la perte des domaines de sa *chôra*, ainsi que le montrent, par exemple, les fouilles menées à Dzhemete (voir aussi le trésor de Dzhemete 1963)<sup>[26]</sup>.

Une autre explication possible est d'associer une telle somme d'argent avec la perception des taxes de domaines de grands propriétaires qui vivaient dans la *chôra* dans la zone d'Usatova Balka. Le « rescrit du roi Aspourgos » nous fait connaître la fiscalité à Gorgippia à l'époque de Mithridate VI Eupator, constituée de taxes sur les raisins, le blé et l'orge à raison d'un dixième, et sur la récolte de mil à raison d'un vingtième<sup>[27]</sup>. Une taxe sur le pain est également obligatoire pour les petits et moyens propriétaires fonciers.

Dans le royaume spartocide, ces petits et moyens propriétaires fonciers auraient – si l'on suit Saprykin dans son hypothèse aventurée<sup>[28]</sup> – alors cédé la place à de grands propriétaires et une telle somme pourrait avoir été recueillie à l'occasion d'une situation de conflit militaire.

Enfin, il faut attirer l'attention sur le lieu de découverte du trésor – sur la rive droite de la rivière Anapa le long de laquelle, sans doute, dans les temps anciens, il y avait une route menant à l'établissement militaire de Raevskaya. Créé à la fin du IV<sup>e</sup> s., le fort de Raevskaya était, pour les Spartocides, un avant-poste clé de leurs possessions orientales<sup>[29]</sup>. Par la suite, au tournant des I<sup>er</sup> s. av. J.-C. et I<sup>er</sup> s. apr. J.-C., il va devenir le centre militaire et administratif le plus important d'un système de fortifications destiné à défendre les frontières est de l'État du Bosphore. Ce système de défense fut vraisemblablement maintenu par une troupe de 400 à 500 personnes<sup>[30]</sup>. Bien sûr, au stade initial de sa création, au III<sup>e</sup> s., le nombre de garnisonnaires à Raevskaya et dans les forts avoisinants a pu être plus réduit. Mais le maintien de ce système exigeait des coûts financiers importants, et l'envoi à partir de Gorgippia de grosses sommes d'argent. Il n'est pas impossible dès lors qu'une situation d'urgence aura empêché une livraison de la solde et que l'argent du convoi aura été caché à Usatova Balka, située à mi-chemin de la route.

Ainsi, le trésor publié ici aurait appartenu soit à un riche propriétaire de domaine local, soit aurait été la solde de la garnison du fort situé à Raevskaya. Quoi qu'il en soit, cette énorme quantité aura probablement été enterrée dans des circonstances extraordinaires sous la menace militaire des années 270-250 av. J.-C., lors des incursions sarmates dans la région de Kuban et de la Méotide. Ces raids sarmates du III<sup>e</sup> s. ont été accompagnés par la ruine des régions rurales. Le trésor d'Usatova Balka 2013, le plus grand jamais découvert dans la *chôra* de Gorgippia, offre un témoignage unique relatif au contexte historique de l'époque, et jette une lumière nouvelle sur l'état de l'économie et la circulation monétaire du Bosphore vers le milieu du III<sup>e</sup> s.

[26] Alekseeva 1997, p. 45.

[27] Blavatskaya 1965, p. 197-200; Alekseeva 1997, p. 48; Saprykin 1991, p. 194.

[28] Saprykin 1991, p. 189-190.

[29] Malyshev 2009, p. 89.

[30] Vyazkova, Golyeva & Malyshev 2009, p. 238.



Figure 2 – Échantillon de monnaies de Panticapée  
du trésor d'Usatova Balka 2013

Figure 3 – Échantillon de monnaies de Panticapée  
du trésor d'Usatova Balka 2013 – *suite*

## BIBLIOGRAPHIE

- Abramzon 2011 = . . . РАМ ОН, *Корпус боспорских кладов античных монет. Т. II. Клады из новых поступлений в Керченский историко-культурный заповедник (2009-2010 гг.)* [Un corpus des trésors bosporans de monnaies anciennes. Vol. II. Nouveaux trésors du Musée Historique et Culturel de Kerch (2009-2010)], [Études bosporanes]. Supplementum 7, Simferopol-Kerch, p. 15-54.
- Abramzon & Frolova 2007/2008 = . . . РАМ ОН & Н.А. РО ОВА, *Корпус боспорских кладов античных монет. Т. I (1834-2005 гг.)* [Un corpus des trésors bosporans de monnaies anciennes. Vol. I (1834-2005)], [Études bosporanes] Supplementum 2, Simferopol-Kerch, p. 140-145.
- Abramzon & Kuznetsov 2015 = . . . РАМ ОН & . . . НЕ ОВ, *Монетные клады времени Митридата VI Евпатора с хоры Фанагории* [Trésors monétaires de l'époque de Mithridate VI Eupator de la chôra de Phanagoria], . . . Т. 3 [Phanagoria. Résultats des études archéologiques Vol. 3], Moscou, p. 60-84.
- Abramzon, Kovalenko & Sudarev 2011 = . . . РАМ ОН, М.А. ОВА ЕН О & . . . АРЕВ, (2011 .) [Deux trésors de monnaies bosporanes de l'établissement ancien d'Usatova Balka 3 (2011)], *Проблемы истории, филологии, культуры* [Problèmes d'histoire, de philologie et de culture] 4, p. 146-165.
- Alekseeva 1980 = Е.М. А Е СЕЕВА, [Une étude des établissements ruraux autour de Gorgippia], in I.T. П ОВА [KRUGLIKOVA] (éd.), *Горгиппия. Материалы Анапской экспедиции* [Matériaux de l'expédition d'Анапа], I, Krasnodar, p. 45.
- Alekseeva 1997 = Е.М. А Е СЕЕВА, *Античный город Горгиппия* [L'ancienne cité de Gorgippia], Moscou, p. 44.
- Aptekarev 1993 = . . . ТЕ АРЕВ, . . . IV-III . . . [Un trésor monétaire du village de Primorsky et quelques aspects de la circulation dans le Bosphore lors du dernier quart du IV<sup>e</sup> s. et du III<sup>e</sup> s. av. J.-C.], *Древности Кубани и Черноморья. I* [Antiquités de Kuban et de la région de la Mer Noire, I], Krasnodar, p. 77-84.
- Blavatskaya 1965 = . . . АВАТС А , [Rescrits du roi Aspourgos], *Советская археология* [Archéologie soviétique] 2, p. 197-200.
- Kuznetsov 2000 = . . . НЕ ОВ, : [Le commerce du blé entre Athènes et le Bosphore], *Российская археология* [Archéologie russe] 1, p. 113.
- Malyshev 2009 = А.А. А ЕВ, - [La périphérie sud-est du royaume du Bosphore], *АВРАУ ANTIQUA. Результаты комплексных исследований древностей полуострова Абрау* [ABRAU ANTIQUA. Résultats des recherches exhaustives menées dans la Péninsule d'Абрау]. Moscou, p. 89.
- Novichikhin 2012 = А. . . ОВ Х Н, *Отчет об археологических разведках в окрестностях п. Усатова Балка Анапского сельского округа города-курорта Анапа*

- в 2009 г. [Rapport sur les fouilles archéologiques de 2009 dans les environs du village d'Usatova Balka (*District rural de la ville d'Anapa*)] (Archives de l'Institut d'Archéologie RAS. R-1. No. 36620), Moscou.
- Pakhomov 1926-1966 = Е.А. АХОМОВ, *Монетные клады Азербайджана и других республик, краёв и областей Кавказа. I-IX*. [Trésors monétaires d'Azerbaïdjan et autres républiques, territoires et régions du Caucase. I-IX], Bakou.
- Saprykin 1991 = . . . А П . . . Н, ' . . . ' [La loi sur l'héritage d'Eupator et son rôle dans l'histoire du royaume pontique], *VDI* 2, p. 194.
- Saprykin 2001 = . . . А П . . . Н, ' . . . ' [Une épitaphe inédite de Gorgippia], *VDI* 1, p. 194.
- Shelov 1956 = . . . Е ОВ, *Монетное дело Боспора VI-II вв. до н.э.* [Le monnayage du Bosphore, VI<sup>e</sup>-II<sup>e</sup> s. av. J.-C.], Moscou, p. 109.
- SNG BM = *Sylloge Nummorum Graecorum Grande-Bretagne. Vol. IX. British Museum. I. The Black Sea*, London [1993] (M. PRICE).
- SNG Stancomb = *Sylloge Nummorum Graecorum Grande-Bretagne. Vol. XI. The William Stancomb Collection. The Black Sea*, Oxford [2000].
- VDI* = *Вестник древней истории* [*Journal of Ancient History*], Moscou.
- Vinogradov & Marchenko 1991 = . . . В Н О П А О В & . . . М А Р Е Н О, ' . . . ' [La région du Pont Nord durant la période scythe. Périodisation et chronologie], *Советская археология*, [*Archéologie soviétique*] 1, p. 153.
- Vyazkova, Golyeva & Malyshev 2009 = . . . О В А, . . . О Е В А & . . . А - Е В, ' . . . ' [Le système de sentiers bosporans dans la péninsule d'Abrau], *ABRAU ANTIQUA. Результаты комплексных исследований древностей полуострова Абрау* [*ABRAU ANTIQUA. Résultats des recherches exhaustives menées dans la Péninsule d'Abrau*], Moscou, p. 238.
- Yaulyenko 2010 = . . . Е Н, ' . . . ' *Тысячелетний боспорский рейх. История и эпиграфика Боспора VI в. до н.э. – V в. н.э.* [*Mille ans de royaume bosporan. L'histoire et l'épigraphie du Bosphore*], Moscou, p. 103-104.
- Zakharov 1979 = . . . А Х А Р О В, ' . . . ' [Un trésor de monnaies de Panticapée provenant de la ferme d'État « Pravoberezhnyy »], *VDI* 3, p. 84-86.

Mikhail ABRAMZON\* & François DE CALLATAY\*\*

\* Académie des Sciences de Moscou. Institut de recherches sur l'Anthropologie historique et Philologie de Magnitogorsk Université technique d'État. e : abramzon-m@mail.ru.

\*\* Bibliothèque royale de Belgique, Université libre de Bruxelles, École pratique des Hautes Études. e : callatay@kbr.be.